

# **Alla corte di Guglielmo il Grande**

*Progetto rievocativo-storico pluridisciplinare sulla figura di Guglielmo di Castelbarco*

**ACSD La Galdana del Malconsiglio, Trento**  
**in collaborazione con *Consulenze Postinger*, Rovereto**

## 1. SCOPO DEL PROGETTO

**Guglielmo da Castelbarco** o, anche, Guglielmo il Grande (?-6/1/1320) è un personaggio che ha segnato in maniera profonda sia la storia del Principato Vescovile di Trento in epoca medievale che quella dei territori vicini quali, in particolare, quelli della zona veronese tanto da essere definito, nel titolo di un saggio di alcuni anni fa, **l'unico vero gran signore della storia della Val Lagarina**. Le spoglie di Guglielmo riposano in un'Arca Funeraria sita presso la chiesa di S. Anastasia a Verona. "Alla corte di Guglielmo il Grande" nasce dalla profonda convinzione che la storia di questo protagonista della storia trentina, così avvincente ed attiva anche in panorama "internazionale", merita di essere riscoperta e valorizzata anche al di fuori della cerchia dei soli specialisti storici.

A tale proposito, l'associazione "**La Gualdana del Malconsiglio**", in collaborazione con il **Dr. Carlo Andrea Postinger** in qualità di responsabile scientifico propone, attraverso questo progetto, delle **attività pluridisciplinari** da svolgere nel primo di tre anni di eventi (dal 2019 al 2021) che si vogliono organizzare in occasione del **settimo centenario** della morte di Guglielmo da Castelbarco (2020). Tali eventi mirano, attraverso una **rete di collaborazioni a rivalutare e divulgare** al pubblico questa importante figura e, attraverso di lui, la grande ricchezza storica del Trentino medievale, considerato frontiera ma anche cerniera di collegamento tra Nord e Sud Europa ed, inoltre, tra Est e Ovest. Il progetto propone, inoltre, una **rivalutazione artistica e culturale** di luoghi di rilevanza storica che sono attualmente lasciati al degrado ed all'incuria -tra cui figura proprio l'arca funeraria di Guglielmo- (<http://www.veronasera.it/speciale/blog/storia-monumenti-architettura-citta-arche-scaligere-dimenticate-sepolcri-conservatorio-abaco-.html>) attraverso l'utilizzo di **tecnologie innovative di ricostruzione tridimensionale** e **proposte multimediali** al fine di sviluppare una opinione pubblica contro il degrado.

Gli obiettivi delle attività proposte verranno raggiunti attraverso due fasi: l'organizzazione di un **grande evento rievocativo**, per aprire nell'anno in corso la celebrazione del triennio e, nel corso di tutto l'anno, uno **studio dell'Arca Funeraria di Guglielmo da Castelbarco**, che comprende la **mappatura 3D** del sarcofago attraverso **laser-scanning** in collaborazione con la società **Arc-team**, specializzata in ricostruzioni tridimensionali. La **ricostruzione virtuale** ad alta risoluzione permetterà di raccogliere dati importanti sui dettagli riguardanti gli strati più esterni dei vestiti con cui Guglielmo viene raffigurato, assieme ai suoi accessori (scarpe, cintura, spada, cappello). L'insieme dei dati verranno poi utilizzati ed integrati con i documenti per riprodurre, grazie alla collaborazione con **Anna Attiliani** del gruppo *Civitas Alidosiana*, gli **strati esterni dell'abbigliamento** ma anche, attraverso il commissionamento su misura ad aziende specializzate, per realizzare gli **accessori in vista**. Lo studio, assieme alle ricostruzioni ottenute (arca, abiti, accessori), verranno presentate in una serata culturale multimediale a cura di esperti di Arte, Storia ed Abbigliamento storico e conclusa da un concerto di musiche dell'epoca medievale di riferimento a cura di un gruppo vocale specializzato nel periodo storico.

Tutti gli eventi -rievocativi e culturali- si terranno **nei castelli appartenuti** in quel periodo **ai Castelbarco**, perfetta cornice ambientale in cui divulgare la storia medievale del Trentino e di questa importante famiglia, "riportandone in vita" il personaggio più illustre.